

ДШИ г. Новочебоксарска Чувашской Республики

Преподаватели

СВЕДЕНИЯ

о персональном составе педагогических работников

**Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств»
г. Новочебоксарска Чувашской Республики**

2018 год

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Уровень образования	Специальность по диплому	Квалификация по диплому	Где обучается в настоящее время	Результат аттестации (квалификационная категория)	Год прохождения курсов переподготовки, повышения квалификации	Стаж работы
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Петрова Ольга Исааковна	директор, преподаватель по классу флейты	высшее профессиональное	культурно-просветительская работа; духовые и ударные инструменты; государственное и муниципальное управление (профессиональная	культпросветработник, руководитель-дирижер самодеятельного духового и эстрадного оркестра, артист оркестра, руководитель самодеятельного духового оркестра, преподаватель ДМШ		высшая квалификационная категория руководителя высшая квалификационная категория преподавателя	курсы 2016 г. «Актуальные вопросы деятельности детских школ искусств в 2017 г. в условиях поэтапного применения профессионального	33

				переподготовка)	по классу кларнета			стандарта руководителя образовательной организации» «Правовое обеспечение деятельности детских школ искусств в 2017 году» 2017 «Деловой этикет»	
2	Иванова Светлана Петровна	заместитель директора по учебно- воспитательной работе, преподаватель по классу фортепиано	высшее профессиональное	государственное и муниципальное управление; музыкальное образование; фортепиано	Бакалавр государственного и муниципального управления; преподаватель фортепиано, концертмейстер, учитель по специальности «Музыкальное образование»		высшая квалификационная категория заместителя руководителя высшая квалификационная категория преподавателя	2015г. Этапы освоения клавишного синтезатора» 2016 г. «Формирование пианистического и концертмейстерского мастерства» «Правовое обеспечение деятельности детских школ искусств в 2017 году» 2017 г. «Концертмейстерское мастерство: проблемы	24

								<p>преподавания и исполнительства» «Концертный режим в подготовке обучающихся по классу(курсу) общего фортепиано: способы анализа достижений и оценивания исполнения» «Перспектива развития музыкального эстрадно-джазового искусства: теория и практика» 2017 «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования» 2017 «Деловой этикет»</p>	
3	Карпухова Марина Александровна	заместитель директора по внеклассной работе, преподаватель теоретических	высшее профессиональное	социально-культурная деятельность, хоровое дирижирование	менеджер социально-культурной деятельности, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель		<p>высшая квалификационная категория заместителя руководителя высшая квалификационная</p>	<p>2015 «Технологические принципы управления качеством образования в системе ДМШ,</p>	34

		дисциплин			сольфеджио в ДМШ		категория преподавателя	ДШИ» 2017 «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования»	
4	Куликова Елена Викторовна	заместитель директора по научно-методической и инновационной работе, преподаватель	высшее профессиональное	изобразительное искусство и черчение государственное и муниципальное управление (профессиональная переподготовка)	учитель изобразительного искусства и черчения		высшая квалификационная категория преподавателя	2015г. «Методика преподавания изобразительного искусства» 2017 «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования»	15
5	Андрбаева Ирина Валерьевна	преподаватель теоретических дисциплин	высшее профессиональное	музыковедение, теория музыки	музыковед, преподаватель; преподаватель по сольфеджио, музыкальной литературе и общему фортепиано		высшая квалификационная категория преподавателя	2015г. «Перспективы развития музыкально-компьютерных технологий. Этапы освоения клавишного синтезатора» «Формирование творческой активности современного певца-	29

								музыканта-педагога в учреждениях дополнительного образования детей» 2017год «Концертный режим в подготовке обучающихся по классу(курсу) общего фортепиано: способы анализа достижений и оценивания исполнения» «Перспектива развития музыкального эстрадно-джазового искусства: теория и практика» 2017 «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования»	
6	Архипова Светлана Николаевна	преподаватель по хореографии	высшее профессиональное	культурно-досуговая деятельность, клубное дело	культпросветработник, организатор-методист культурно-досуговой деятельности; клубный работник средней квалификации, руководитель		высшая квалификационная категория преподавателя	2015г. «Классический танец и методика его исполнения» 2016г. «Методика	26

					самодетельного хореографического коллектива			преподавания народно-сценического танца» 2017г. «Перспектива развития музыкального эстрадно-джазового искусства: теория и практика» «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования»	
7	Борисова Юлия Олеговна	преподаватель по классу эстрадного вокала	высшее профессиональное образование	музыкальное образование в области музыкального пения Теория и практика обучения эстрадному пению (профессиональная переподготовка)	бакалавр преподаватель	Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева		с 2017 г. обучение в магистратуре 2017г. «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования»	04
8	Вагапова Светлана Станиславовна	преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	высшее профессиональное образование	музыка и пение, искусство концертного исполнительства по специализации фортепиано (профессиональная переподготовка)	учитель музыки и пения общеобразовательной школы		первая квалификационная категория преподавателя высшая квалификационная категория	2014г. профессиональная переподготовка 2016г. «Формирование пианистического и	31

				переподготовка)			категория концертмейстера	концертмейстерского мастерства» 2017 г. «Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства» 2017г. «Психолого- педагогическое сопровождение инклюзивного образования»	
9	Вершкова Светлана Павловна	преподаватель по классу баяна	высшее профессиональное	баян, народные инструменты	концертный исполнитель, преподаватель; руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу баяна		высшая квалификационная категория преподавателя	2015 г. «Основы научно- исследовательской работы» 2016г. «Обучение игре на баяне и аккордеоне на современном этапе» 2017 «Психолого- педагогическое сопровождение инклюзивного образования»	33
10	Гаранина Светлана Анатольевна	преподаватель изобразительного искусства	высшее профессиональное	черчение и изобразительное искусство	учитель черчения и изобразительного искусства		первая квалификационная категория преподавателя	2015г. «Методика преподавания изобразительного	28

								искусства» 2016г. «Моделирование учебного процесса в сфере художественного образования»	
11	Гейс Ольга Юрьевна	преподаватель по классу фортепиано	высшее профессиональное	музыка	учитель музыки средней школы		высшая квалификационная категория концертмейстера	2015г. «Перспективы развития музыкально- компьютерных технологий. Этапы освоения клавишного синтезатора» «Формирование пианистического и концертмейстерского мастерства» 2017 г. «Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства» «Концертный режим в подготовке обучающихся по классу(курсу) общего фортепиано: способы анализа достижений и оценивания	33

								исполнения»	
12	Евграфова Елена Александровна	преподаватель по классу баяна	высшее профессиональное	баян, народные инструменты	преподаватель, артист оркестра (ансамбля) народных инструментов; руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу баяна		высшая квалификационная категория преподавателя высшая квалификационная категория концертмейстера	2016г. «Обучение игре на баяне и аккордеоне на современном этапе» «Обучение игре на баяне и аккордеоне на современном этапе»	23
13	Енцова Ирина Васильевна	преподаватель по классу фортепиано	высшее профессиональное	культурология, инструментальное исполнительство	культуролог; артист ансамбля, преподаватель игры на инструменте, концертмейстер		Отпуск по уходу за ребенком		10
14	Енцова Лилия Витальевна	преподаватель по классу фортепиано	высшее профессиональное	музыка, фортепиано	учитель музыки средней школы, преподаватель ДМШ, концертмейстер		первая квалификационная категория преподавателя высшая квалификационная категория концертмейстера	2015г. «Формирование пианистического и концертмейстерского мастерства» «Перспективы развития музыкально-компьютерных технологий. Этапы освоения клавишного синтезатора» 2017 г. «Концертмейстерское	30

								<p>мастерство: проблемы преподавания и исполнительства» «Концертный режим в подготовке обучающихся по классу(курсу) общего фортепиано: способы анализа достижений и оценивания исполнения» 2017 «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования»</p>	
15	Ершова Ирина Борисовна	преподаватель по классу хора	высшее профессиональное	музыкальное образование, хоровое дирижирование	учитель по специальности «Музыкальное образование», руководитель творческого коллектива, преподаватель			<p>2016 г. «Проблема духовности в исполнительском творчестве современных хоровых коллективов» 2017г. «Современные тенденции в вокально-хоровом искусстве»</p>	13
16	Ильина Светлана	преподаватель по классу	средне-специальное	фортепиано	преподаватель ДМШ, концертмейстер			<p>2014г. «Педагогическое</p>	32

	Геннадьевна	фортепиано						мастерство и искусство аккомпанемента»	
17	Какаева Наталья Борисовна	преподаватель по классу баяна	средне-специальное	баян	руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу баяна			2015г. «Обучение игре на баяне и аккордеоне на современном этапе»	46
18	Карасев Олег Анатольевич	преподаватель по классу баяна	высшее профессиональное	народные инструменты (баян)	преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ		высшая квалификационная категория преподавателя высшая квалификационная категория концертмейстера	2015г. «Русский народный танец на академической сцене» 2016г. «Обучение игре на баяне и аккордеоне на современном этапе» «Методика преподавания народно-сценического танца» 2017 «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования»	28
19	Карасева Ирина Николаевна	преподаватель теоретических дисциплин	высшее профессиональное	музыковедение, теория музыки	музыковед, преподаватель; преподаватель ДМШ по сольфеджио, музыкальной		высшая квалификационная категория преподавателя	2015г. «Перспективы развития музыкально-компьютерных технологий. Этапы	28

					литературе и общему фортепиано			освоения клавишного синтезатора» 2017г. «Концертный режим в подготовке обучающихся по классу(курсу) общего фортепиано: способы анализа достижений и оценивания исполнения» «Перспектива развития музыкального эстрадно-джазового искусства: теория и практика» 2017 «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования»	
20	Кин Елена Юрьевна	преподаватель художественных дисциплин	высшее профессиональное	рисование, черчение, труд	учитель черчения, изобразительного искусства и труда средней школы		первая квалификационная категория преподавателя	2015г. «Методика преподавания изобразительного искусства»	23
21	Колодяжная Ираида Васильевна	преподаватель по классу балалайки	средне-специальное	народные инструменты	руководитель самодеятельного оркестра народных		высшая квалификационная категория	2015г. «Современные технологии в	32

					инструментов, преподаватель ДМШ по классу балалайки		преподавателя	методике преподавания гитары» 2016г. «Вопросы теории исполнительства на струнных инструментах» «Инструментальная палитра: классическая гитара, домра, балалайка» 2017г. «Современные методики обучения игре на струнно- щипковых инструментах» 2017 «Психолого- педагогическое сопровождение инклюзивного образования» «Актуализация современных педагогических, информационных технологий при обучении игре на струнно-щипковых	
--	--	--	--	--	---	--	---------------	---	--

								инструментах в ДМШ, ДШИ»		
22	Комарова Светлана Александровна	преподаватель по классу фортепиано	высшее профессиональное	музыка, фортепиано	учитель музыки средней школы, преподаватель ДМШ, концертмейстер			первая квалификационная категория концертмейстера	2015г. «Перспективы развития музыкально-компьютерных технологий. Этапы освоения клавишного синтезатора»	29
23	Константинова Надежда Юрьевна	преподаватель по классу хореографии	средне-специальное	народное художественное творчество по виду хореографическое творчество	руководитель любительского творческого коллектива	Чувашский государственный институт культуры и искусств по направлению народная художественная культура: хореографическое творчество			2015г «Русский народный танец на академической сцене» 2017 «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования» 2017 «Деловой этикет»	01
24	Кривушова Ольга Владимировна	преподаватель теоретических дисциплин	высшее профессиональное	музыкальное образование, теория музыки	учитель по специальности «Музыкальное образование», преподаватель			высшая квалификационная категория преподавателя	2015г. «Перспективы развития музыкально-компьютерных технологий. Этапы освоения клавишного синтезатора» «Формирование творческой	22

								активности современного певца-музыканта-педагога в учреждениях дополнительного образования детей» 2017г. «Перспектива развития музыкального эстрадно-джазового искусства: теория и практика»	
25	Кузовчикова Валентина Анатольевна	преподаватель по классу фортепиано	высшее профессиональное	музыка и пение, искусство концертного исполнительства по специализации фортепиано (профессиональная переподготовка)	учитель музыки и пения средней школы		высшая квалификационная категория преподавателя	2016г. «Формирование пианистического и концертмейстерского мастерства»	43
26	Лагунова Людмила Ивановна (совместитель)	преподаватель по классу домры	высшее профессиональное	домра	преподаватель ДМШ, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов		высшая квалификационная категория преподавателя первая квалификационная категория концертмейстера	2015г. «Этническая культура в современном мире» «Основы научно-исследовательской работы» 2016г. «Вопросы теории исполнительства на струнных	47

								инструментах»		
27	Лихотникова Марина Николаевна	преподаватель по классу хореографии	высшее профессиональное	культурно- просветительная работа; культурно- просветительная работа и организация самодетельного вторчества	руководитель танцевального коллектива; клубный работник, руководитель самодетельного хореографического коллектива			высшая квалификационная категория преподавателя	2015г. «Русский народный танец на академической сцене» 2017 «Деловой этикет»	28
28	Малгай Александр Анатольевич	преподаватель по классу эстрадная гитара	средне- специальное	струнные инструменты (контрабас) профессиональная переподготовка Музыкальное искусство эстрады: инструменты эстрадного оркестра (гитара)	артист оркестра			высшая квалификационная категория преподавателя	2015г. «Перспективы развития музыкально- компьютерных технологий. Этапы освоения клавишного синтезатора» 2017г. «Перспектива развития музыкального эстрадно-джазового искусства: теория и практика» 2017 «Психолого- педагогическое сопровождение инклюзивного образования»	23
29	Малькова Ирина	преподаватель по классу	высшее профессиональное	инструментальное исполнительство	солист камерного ансамбля,			первая квалификационная	2014г. «Организация	31

	Алексеевна (совместитель)	фортепиано		(фортепиано), фортепиано	концертмейстер, преподаватель; преподаватель ДМШ, концертмейстер		категория преподавателя высшая квалификационная категория концертмейстера	экспертной деятельности в образовательных учреждениях Чувашской Республики»	
30	Мариненко Ирина Владимировна	преподаватель по классу фортепиано	высшее профессиональное	музыкальное образование; фортепиано	учитель по специальности «Музыкальное образование», преподаватель ДМШ, концертмейстер		первая квалификационная категория концертмейстера	2017 г. «Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства» 2017 «Деловой этикет»	31
31	Мацко Ирина Васильевна	преподаватель по классу фортепиано	высшее профессиональное	фортепиано, русский язык и литература	преподаватель ДМШ, концертмейстер; учитель русского языка и литературы средней школы		высшая квалификационная категория преподавателя	2014г. «Педагогическое мастерство и искусство аккомпанемента» «Повышение мастерства фортепианной игры: опыт и традиции» 2015г. «Современные тенденции исполнения в классе фортепиано и камерного ансамбля»	41
32	Мельникова Нина	преподаватель по классу хора	высшее профессиональное	музыка и пение	учитель музыки и пения средней школы и				46

	Федоровна				педучилищ				
33	Мельникова Елена Владимировна	преподаватель по классу изобразительного искусства	средне-специальное	живопись	художник-живописец, преподаватель	Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева			01
34	Михайлова Светлана Аркадьевна (совместитель)	преподаватель по классу скрипки	средне-специальное	альт	преподаватель ДМШ, артист оркестра		первая квалификационная категория концертмейстера	2017г. «Современные методики обучения игре на струнно-смычковых инструментах»	36
35	Николаева Наталия Николаевна	преподаватель по классу фортепиано	высшее профессиональное	музыка, фортепиано	учитель музыки средней школы, преподаватель ДМШ, концертмейстер		первая квалификационная категория преподавателя высшая квалификационная категория концертмейстера	2015г. «Перспективы развития музыкально-компьютерных технологий. Этапы освоения клавишного синтезатора» 2017 г. «Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства» «Концертный режим в подготовке обучающихся по классу(курсу) общего фортепиано: способы анализа достижений и оценивания	29

								исполнения» «Перспектива развития музыкального эстрадно-джазового искусства: теория и практика» 2017 «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования»	
36	Новикова Светлана Александровна	преподаватель по классу хора	высшее профессиональное	хоровое дирижирование, психология	дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио; психолог		высшая квалификационная категория преподавателя		28
37	Пабат Светлана Васильевна	преподаватель по классу фортепиано	высшее профессиональное	музыка и пение, искусство концертного исполнительства по специализации фортепиано (профессиональная переподготовка)	учитель музыки и пения средней школы и педучилищ		высшая квалификационная категория преподавателя	2016г. «Формирование пианистического и концертмейстерского мастерства»	44
38	Панов Егор Евгеньевич	преподаватель по классу классической гитары	средне-специальное	инструментальное исполнительство Гитара	артист, преподаватель, концертмейстер	Чувашский государственный институт культуры и искусств			01
39	Петрова	преподаватель	высшее	изобразительное	учитель		высшая	2015г.	13

	Наталья Николаевна	художественных дисциплин	профессиональное	искусство	изобразительного искусства и черчения		квалификационная категория преподавателя	«Методика преподавания изобразительного искусства» «Особенности работы по изготовлению произведений из глины» 2016г. «Практические рекомендации в рамках Федеральных государственных требований по учебному предмету «Скульптура» «Моделирование учебного процесса в сфере художественного образования»	
40	Печатнова Ольга Александровна (совместитель)	преподаватель эстрадного вокала	высшее профессиональное	хоровое дирижирование; психология, социальная педагогика Профессиональная переподготовка «Теория и практика обучению эстрадному пению»	дирижер хора, учитель музыки и пения, преподаватель сольфеджио в ДМШ; педагог-психолог преподаватель		высшая квалификационная категория преподавателя	2015г. «Формирование творческой активности современного певца-музыканта-педагога в учреждениях дополнительного образования детей»	31

41	Подкорытова Светлана Алексеевна (совместитель)	преподаватель по классу гитары	высшее профессиональное	<p>музыкальное образование</p> <p>Профессиональная переподготовка</p> <p>«Искусство концертного исполнительства»</p> <p>по специализации Гитара</p>	учитель по специальности «Музыкальное образование»		высшая квалификационная категория преподавателя	<p>2015г. «Современные технологии в методике преподавания гитары»</p> <p>2016г. «Инструментальная палитра: классическая гитара, домра, балалайка»</p> <p>2017г. «Современные методики обучения игре на струнно-щипковых инструментах»</p> <p>2017 «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования»</p> <p>«Актуализация современных педагогических, информационных технологий при обучении игре на струнно-щипковых</p>	09
----	--	--------------------------------	-------------------------	---	--	--	---	--	----

								инструментах в ДМШ, ДШИ»	
42	Портнова Алена Альбертовна	Преподаватель по классу хореографии эстетического отделения	средне-специальное	социально-культурная деятельность и народное художественное творчество	руководитель творческого коллектива, преподаватель по специализации хореографическое творчество			2015г. «Русский народный танец на академической сцене» «Классический танец и методика его исполнения» 2016г. «Методика преподавания народно-сценического танца»	01
43	Пушкарева Надежда Георгиевна	преподаватель по классу изобразительного искусства	высшее профессиональное	изобразительное искусство	учитель изобразительного искусства		первая квалификационная категория преподавателя	2015г. «Особенности работы по изготовлению произведений из глины» 2016г. «Практические рекомендации в рамках Федеральных государственных требований по учебному предмету «Скульптура» «Моделирование учебного процесса в сфере художественного образования»	03

44	Рудакова Елена Михайловна	преподаватель по классу электрогитары	средне-специальное	музыкальное искусство эстрады	артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева			01
45	Рыбакова Вера Владимировна	Преподаватель по классу общего фортепиано	высшее профессиональное	музыкальное образование	учитель музыки			2017 г. «Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства» 2017 «Деловой этикет»	08
46	Савельева Елена Владимировна	преподаватель по классу фортепиано	высшее профессиональное	фортепиано, народное художественное творчество	преподаватель ДМШ, концертмейстер, хормейстер, руководитель вокально-хорового коллектива		высшая квалификационная категория преподавателя	2015г. «Современные тенденции исполнения в классе фортепиано и камерного ансамбля» 2016г. «Формирование пианистического и концертмейстерского мастерства» 2017 г. «Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства» «Анализ конкурсных выступлений обучающихся по	32

								классу фортепиано»	
47	Семенова Татьяна Анатольевна	Преподаватель по классу изобразительного искусства	высшее профессиональное	декоративно-прикладное искусство	художник декоративно-прикладного искусства			2016г. «Практические рекомендации в рамках Федеральных государственных требований по учебному предмету «Скульптура» «Изготовление чувашского сувенира из глины. Современные художественно-технологические возможности его создания»	02
48	Сергеева Лилия Павловна	преподаватель по классу фортепиано	высшее профессиональное	музыкальное образование, фортепиано	учитель по специальности «Музыкальное образование», преподаватель ДМШ, концертмейстер		высшая квалификационная категория преподавателя высшая квалификационная категория концертмейстера	2016г. «Формирование пианистического и концертмейстерского мастерства» 2017 г. «Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства»	31
49	Смирнова Оксана Вячеславовна	преподаватель по классу хореографии	высшее профессиональное	народное художественное творчество; социально-культурная	художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель;		первая квалификационная категория преподавателя	2015г. «Русский народный танец на академической сцене» 2017	08

				деятельность и народное художественное творчество	руководитель творческого коллектива, преподаватель			«Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования» 2017 «Деловой этикет»	
50	Снимщикова Оксана Алексеевна	преподаватель по классу хора	высшее профессиональное	музыкальное образование; музыкальное воспитание	учитель музыки средней школы; учитель музыки, музыкальный воспитатель		высшая квалификационная категория преподавателя	2015г. «Современный репертуар и методика работы с детским хором» «Современные проблемы детско-юношеского хорового исполнительства» 2017г «Современные тенденции в вокально-хоровом искусстве»	26
51	Урослова Елена Борисовна (совместитель)	преподаватель по классу аккордеона	средне-специальное	народные инструменты	руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу аккордеона				24
52	Федосеев Антон Сергеевич	преподаватель компьютерной графики и дизайна	высшее профессиональное	режиссура мульти-медиа-программ	режиссер мультимедиа-программ	Академия коммуникаций «Wordshop»			04

53	Хлопунова Ирина Евгеньевна	преподаватель по классу хореографии	высшее профессиональное	культурно-просветительная работа и организация самодеятельного творчества	руководитель танцевального коллектива		высшая квалификационная категория преподавателя	2015г. «Русский народный танец на академической сцене» 2017 «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования» 2017 «Деловой этикет»	26
54	Ходяшев Виктор Александрович	преподаватель по классу эстрадной гитары	высшее профессиональное	музыкальное образование и методика воспитательной работы; народные инструменты	учитель музыки и пения, методика воспитательной работы; руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу баяна		высшая квалификационная категория преподавателя	2015г. «Перспективы развития музыкально-компьютерных технологий. Этапы освоения клавишного синтезатора» 2017г. «Перспектива развития музыкального эстрадно-джазового искусства: теория и практика»	21
55	Христова Елена Анатольевна	преподаватель по классу хореографии	высшее профессиональное	социально-культурная деятельность	менеджер социально-культурной деятельности		высшая квалификационная категория преподавателя	2017г. «Искусство хореографии: танцы разных направлений»	21
56	Чекушкина Екатерина Владиславовна	преподаватель театрального отделения	высшее профессиональное	режиссура театрализованных представлений и	руководитель творческого коллектива,		первая квалификационная категория	2016г. «Применение инновационных	04

				праздников	преподаватель		преподавателя	технологий в театральной деятельности» «Театральное творчество: традиции и новые подходы к постановке» 2017г. «Искусство грима» «Технология театральной педагогики и ее роль в формировании личности и коллектива»	
57	Чекушкина Лолита Васильевна	преподаватель теоретических дисциплин	высшее профессиональное	композиция	композитор, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин		высшая квалификационная категория преподавателя	2015г. «Перспективы развития музыкально-компьютерных технологий. Этапы освоения клавишного синтезатора»	15
58	Чернигова Галина Николаевна (совместитель)	концертмейстер	высшее профессиональное	фортепиано; музыка и педагогика	преподаватель ДМШ, концертмейстер; учитель музыки и пени, методист по воспитательной работе		высшая квалификационная категория учителя высшая квалификационная категория концертмейстера	2015 г. «Проектирование учебного процесса предметной области «Искусство» «Проектирование учебного процесса по предмету «Музыка» в	25

								соответствии с требованиями ФГОС»	
59	Шаркова Татьяна Васильевна	преподаватель художественных дисциплин	высшее профессиональное	черчение и изобразительное искусство; преподавание черчения и рисования	учитель черчения и изобразительного искусства; преподаватель черчения и рисования		высшая квалификационная категория преподавателя	2015г. «Методика преподавания изобразительного искусства» 2016г. «Моделирование учебного процесса в сфере художественного образования»	34
60	Юлмасова Альбина Леонидовна	преподаватель по классу хореографии	высшее профессиональное	культурно-просветительная работа	культпросветработник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива; клубный работник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива		высшая квалификационная категория преподавателя	2015г. «Русский народный танец на академической сцене» 2016г. «Методика преподавания народно-сценического танца» 2017 «Деловой этикет» «Сохранение, развитие и трансляция музыкального творчества и	32

								народных традиций. Детский фольклор как основная составляющая традиционного народного творчества».	
61	Якимова Раиса Александровна	преподаватель общего фортепиано	средне-специальное	хоровое дирижирование	учитель пения в общеобразовательной школе				54