

ДШИ г. Новочебоксарска Чувашской Республики

**Преподаватели**

**СВЕДЕНИЯ**

**о персональном составе педагогических работников**

**Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств»  
г. Новочебоксарска Чувашской Республики**

**2022 год**

<b>№ п/п</b>	<b>Ф.И.О.</b>	<b>Должность</b>	<b>Уровень образования</b>	<b>Специальность по диплому</b>	<b>Квалификация по диплому</b>	<b>Где обучается в настоящее время</b>	<b>Результат аттестации (квалификационная категория)</b>	<b>Год прохождения курсов переподготовки, повышения квалификации</b>	<b>Стаж работы</b>
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Андрбаева Ирина Валерьевна	преподаватель теоретических дисциплин	высшее профессиональное	музыковедение, теория музыки	музыковед, преподаватель; преподаватель по сольфеджио, музыкальной литературе и общему фортепиано		высшая квалификационная категория преподавателя	2020г. «Вопросы музыкального искусства в системе преподавания музыкального – теоретических дисциплин на современном этапе»	33

2	Архипова Светлана Николаевна	преподаватель по хореографии	высшее профессиональное	культурно-досуговая деятельность, клубное дело	культпросветработник, организатор-методист культурно-досуговой деятельности; клубный работник средней квалификации, руководитель самодеятельного хореографического коллектива		высшая квалификационная категория преподавателя	2019 г Методика преподавания танца в хореографических коллективах 2020г. Методика преподавания современного танца в детском учреждении	33
3	Борисова Юлия Олеговна	преподаватель по классу эстрадного вокала	высшее профессиональное	музыкальное образование в области музыкального пения  Теория и практика обучения эстраднему пению (профессиональная переподготовка)	бакалавр  преподаватель		первая квалификационная категория преподавателя	2019 г. «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования»	07
4	Вагапова Светлана Станиславовна	преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	высшее профессиональное	музыка и пение, искусство концертного исполнительства по специализации фортепиано (профессиональная переподготовка)	учитель музыки и пения общеобразовательной школы		высшая квалификационная категория преподавателя  высшая квалификационная категория концертмейстера	2019 г. «Вопросы интерпретации и формирование интерпретационной культуры учащегося-исполнителя на фортепиано»	34

5	Вершкова Светлана Павловна	преподаватель по классу баяна	высшее профессиональное	баян, народные инструменты	концертный исполнитель, преподаватель; руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу баяна		высшая квалификационная категория преподавателя	<p>2019 г. «Психологические аспекты работы с детьми разных возрастов по специальности «струнно-смычковые инструменты»</p> <p>2019 г. «Современные формы и методы преподавания игры на народных инструментах (баян, аккордеон, гармонь)»</p> <p>2020 г «Традиционные и инновационные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя учреждения дополнительного образования сферы культуры и искусства»</p> <p>«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах: баян,</p>	36
---	----------------------------	-------------------------------	-------------------------	----------------------------	---	--	---	---	----

								аккордеон» «Организация образовательной деятельности для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в учреждениях сферы и культуры»	
6	Гаранина Светлана Анатольевна	преподаватель изобразительного искусства	высшее профессиональное	черчение и изобразительное искусство	учитель черчения и изобразительного искусства		первая квалификационная категория преподавателя	2020г. «Современные методики преподавания живописи, рисунка, композиции при обучении декоративно-прикладному и изобразительному искусству в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства»	34
7	Гейс Ольга Юрьевна	преподаватель по классу фортепиано	высшее профессиональное	музыка	учитель музыки средней школы		первая квалификационная категория преподавателя	2019 г. «Вопросы интерпретации и формирование	34

							<p>высшая квалификационная категория концертмейстера</p>	<p>интерпретационной культуры учащегося-исполнителя на фортепиано» 2020г. «Организация образовательной деятельности для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в учреждениях сферы и культуры»</p>	
8	Евграфова Елена Александровна	преподаватель по классу баяна	высшее профессиональное	баян, народные инструменты	преподаватель, артист оркестра (ансамбля) народных инструментов;  руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу баяна		<p>высшая квалификационная категория преподавателя</p> <p>высшая квалификационная категория концертмейстера</p>	<p>2018г. « Современные технологии инклюзивного образования обучающихся с овз» «Теория и методика обучения игре на баяне, аккордеоне» 2019 г. «Современные формы и методы преподавания игры на народных инструментах (баян, аккордеон, гармонь)» 2019 г. Теория и методика обучения игре на баяне, аккордеоне</p>	29

								2020г. «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах: баян, аккордеон»	
9	Енцова Лилия Витальевна	преподаватель по классу фортепиано	высшее профессиональное	музыка, фортепиано	учитель музыки средней школы, преподаватель ДМШ, концертмейстер		высшая квалификационная категория преподавателя  высшая квалификационная категория концертмейстера	2019 г. «Анализ конкурсных выступлений обучающихся по классу фортепиано» 2019 г. «Вопросы интерпретации и формирование интерпретационной культуры учащегося-исполнителя на фортепиано» 2020г. Национально-региональный компонент в процессе обучения игре на фортепиано»	34
10	Иванова Светлана Петровна	преподаватель по классу фортепиано	высшее профессиональное	музыкальное образование;	преподаватель фортепиано, концертмейстер, учитель по		высшая квалификационная категория преподавателя	2019 г. «Вопросы интерпретации и	28

				фортепиано	специальности «Музыкальное образование»			формирование интерпретационной культуры учащегося-исполнителя на фортепиано» 2019г. «Национально-региональный компонент в процессе обучения игре на фортепиано»	
11	Ильина Светлана Геннадьевна	преподаватель по классу фортепиано	средне-специальное	фортепиано	преподаватель ДМШ, концертмейстер			2019 г. «Вопросы интерпретации и формирование интерпретационной культуры учащегося-исполнителя на фортепиано» 2020г. Национально-региональный компонент в процессе обучения игре на фортепиано»	36
12	Какаева Наталья Борисовна	преподаватель по классу баяна	средне-специальное	баян	руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу баяна			2019 г. «Современные формы и методы преподавания игры на народных инструментах (баян, аккордеон, гармонь)» 2020г. «Организация	50

								образовательного процесса в сфере музыкально-инструментального исполнительства с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»	
13	Карасев Олег Анатольевич	преподаватель по классу баяна	высшее профессиональное	народные инструменты (баян)	преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов,  руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ		высшая квалификационная категория преподавателя  высшая квалификационная категория концертмейстера	2020г. «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах: баян, аккордеон»	32
14	Карасева Ирина Николаевна	преподаватель теоретических дисциплин	высшее профессиональное	музыковедение, теория музыки	музыковед, преподаватель;  преподаватель ДМШ по сольфеджио, музыкальной литературе и общему фортепиано		высшая квалификационная категория преподавателя	2020г. «Вопросы музыкального искусства в системе преподавания музыкального – теоретических дисциплин на современном этапе»	32
15	Карпухова Марина Александровна	преподаватель теоретических дисциплин	высшее профессиональное	хоровое дирижирование	учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в ДМШ		высшая квалификационная категория преподавателя	2019 г. «Актуальные вопросы изучения теоретических	38



							первая квалификационная категория концертмейстера	дисциплин в образовательных организациях культуры и искусства» 2019г Использование информационно-коммуникативных технологий в образовательном процессе 2020г «Вопросы музыкального искусства в системе преподавания музыкального – теоретических дисциплин на современном этапе»	
16	Кин Елена Юрьевна	преподаватель художественных дисциплин	высшее профессиональное	рисование, черчение, труд	учитель черчения, изобразительного искусства и труда средней школы		первая квалификационная категория преподавателя	2019г. Современные технологии обучения изобразительному искусству	27
17	Колодяжная Ираида Васильевна	преподаватель по классу балалайки	средне-специальное	народные инструменты	руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ		высшая квалификационная категория преподавателя	2020г. «Обучение игре на струнно-щипковых инструментах на	36

					по классу балалайки			современном этапе (домра, балалайка)»	
18	Кривушова Ольга Владимировна	преподаватель теоретических дисциплин	высшее профессиональное	музыкальное образование, теория музыки	учитель по специальности «Музыкальное образование», преподаватель		высшая квалификационная категория преподавателя	2019г. «Эстрадно-джазовое искусство: методика преподавания и исполнительская практика» «Актуальные вопросы преподавания музыкально-теоретических дисциплин»	28
19	Кузовчикова Валентина Анатольевна	преподаватель по классу фортепиано	высшее профессиональное	музыка и пение, искусство концертного исполнительства по специализации фортепиано (профессиональная переподготовка)	учитель музыки и пения средней школы		высшая квалификационная категория преподавателя	2019 г. «Вопросы интерпретации и формирование интерпретационной культуры учащегося-исполнителя на фортепиано»	47
20	Куликова Елена Викторовна	преподаватель	высшее профессиональное	изобразительное искусство и черчение	учитель изобразительного искусства и черчения		высшая квалификационная категория преподавателя	2019г. Современные технологии обучения изобразительному искусству	20

								2020г. «Современные методики преподавания живописи, рисунка, композиции при обучении декоративно-прикладному и изобразительному искусству в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства»	
21	Лихотникова Марина Николаевна	преподаватель по классу хореографии	высшее профессиональное	культурно-просветительная работа;  культурно-просветительная работа и организация самодеятельного творчества  профессиональная переподготовка  «Руководство любительским хореографическим коллективом, преподавания хореографических	руководитель танцевального коллектива;  клубный работник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива		высшая квалификационная категория преподавателя	2019г. «Методика преподавания танца в хореографических коллективах» 2020г. Методика преподавания современного танца в детском учреждении»	33

				дисциплин»					
22	Малгай Александр Анатольевич	преподаватель по классу эстрадная гитара	средне-специальное	струнные инструменты (контрабас)  профессиональная переподготовка  Музыкальное искусство эстрады: инструменты эстрадного оркестра (гитара)	артист оркестра		высшая квалификационная категория преподавателя	2018 «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования»	27
23	Мариненко Ирина Владимировна	преподаватель по классу фортепиано	высшее профессиональное	музыкальное образование;  фортепиано	учитель по специальности «Музыкальное образование»,  преподаватель ДМШ, концертмейстер		Первая квалификационная категория преподавателя  первая квалификационная категория концертмейстера	2019 г. «Национально-региональный компонент в процессе игры на фортепиано»	35
24	Мацко Ирина Васильевна	преподаватель по классу фортепиано	высшее профессиональное	фортепиано,  русский язык и литература	преподаватель ДМШ, концертмейстер;  учитель русского языка и литературы средней школы		высшая квалификационная категория преподавателя	2019 г. «Вопросы интерпретации и формирование интерпретационной культуры учащегося-исполнителя на фортепиано» Методические аспекты преподавания фортепиано в ДШИ, образовательных СПО	46

								«Национально-региональный компонент в процессе игры на фортепиано»	
25	Мельникова Нина Федоровна	преподаватель по классу хора	высшее профессиональное	музыка и пение	учитель музыки и пения средней школы и педучилищ			2020г «Чувашская музыкальная культура в многообразии ее проявлений»	52
26	Мельникова Елена Владимировна	преподаватель по классу изобразительного искусства	средне- специальное	живопись	художник-живописец, преподаватель	Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева	первая квалификационная категория преподавателя	2019г. Современные технологии обучения изобразительному искусству 2020г. «Современные методики преподавания живописи, рисунка, композиции при обучении декоративно- прикладному и изобразительному искусству в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства»	05

27	Михайлова Светлана Аркадьевна (совместитель)	преподаватель по классу скрипки	средне-специальное	альт	преподаватель ДМШ, артист оркестра		первая квалификационная категория концертмейстера	2019г. «Современные методики обучения игре на струнно-смычковых инструментах»	38
28	Николаева Наталия Николаевна	преподаватель по классу фортепиано	высшее профессиональное	музыка, фортепиано	учитель музыки средней школы, преподаватель ДМШ, концертмейстер		высшая квалификационная категория преподавателя  высшая квалификационная категория концертмейстера	2019 г. «Вопросы интерпретации и формирование интерпретационной культуры учащегося-исполнителя на фортепиано»	34
29	Пабат Светлана Васильевна	преподаватель по классу фортепиано	высшее профессиональное	музыка и пение, искусство концертного исполнительства по специализации фортепиано (профессиональная переподготовка)	учитель музыки и пения средней школы и педучилищ			2019 г. «Вопросы интерпретации и формирование интерпретационной культуры учащегося-исполнителя на фортепиано» 2020г. «Национально-региональный компонент в процессе игры на фортепиано»	50
30	Пантелеймонова Елена Валерьевна	преподаватель по классу компьютерной графики и дизайна	высшее профессиональное	профессиональное обучение	бакалавр			2019г. «Ауди-визуальные технологии в обучении» «Основы проектной деятельности в социально-культурной	04

								сфере»	
31	Петрова Наталия Николаевна	преподаватель художественных дисциплин	высшее профессиональное	изобразительное искусство Профессиональная переподготовка  «теория и методика преподавания изобразительного искусства в системе дополнительного образования» квалификация: преподаватель	учитель изобразительного искусства и черчения		высшая квалификационная категория преподавателя	2018 г. «Подготовка педагогических работников к новой модели аттестации» 2020г. «Современные методики преподавания живописи, рисунка, композиции при обучении декоративно- прикладному и изобразительному искусству в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства»	18
32	Петрова Ольга Исааковна (совместитель)	преподаватель по классу флейты	высшее профессиональное	культурно- просветительская работа;  духовые и ударные инструменты;	культпросветработник, руководитель-дирижер самостоятельного духового и эстрадного оркестра,  артист оркестра, руководитель		высшая квалификационная категория преподавателя	2019г «Использование информационных технологий в образовательном процессе» «Методические	36

					самостоятельного духового оркестра, преподаватель ДМШ по классу кларнета			аспекты преподавания игры на духовые инструменты» 2020г «Нормативно-правовое регулирование деятельности детской школы искусств»	
33	Печатнова Ольга Александровна (совместитель)	преподаватель эстрадного вокала	высшее профессиональное	хоровое дирижирование; психология, социальная педагогика  Профессиональная переподготовка «Теория и практика обучению эстрадному пению»	дирижер хора, учитель музыки и пения, преподаватель сольфеджио в ДМШ;  педагог-психолог  преподаватель		высшая квалификационная категория преподавателя	2017г. «Формирование творческой активности современного певца-музыканта-педагога в учреждениях дополнительного образования детей»	35
34	Подкорытова Светлана Алексеевна	преподаватель по классу гитары	высшее профессиональное	музыкальное образование  Профессиональная переподготовка «Искусство концертного исполнительства» по специализации Гитара	учитель по специальности «Музыкальное образование»		высшая квалификационная категория преподавателя	2020г Организация образовательной деятельности для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в сфере культуры и искусства»	13



35	Михайлова Алена Альбертовна	Преподаватель по классу хореографии эстетического отделения	средне-специальное	социально-культурная деятельность и народное художественное творчество	руководитель творческого коллектива, преподаватель по специализации хореографическое творчество		первая квалификационная категория преподавателя	2019 г. Методика преподавания классического танца в младших и средних классах»	04
36	Пушкарева Надежда Георгиевна	преподаватель по классу изобразительного искусства	высшее профессиональное	изобразительное искусство Профессиональная переподготовка «теория и методика преподавания изобразительного искусства в системе дополнительного образования» квалификация: преподаватель	учитель изобразительного искусства		первая квалификационная категория преподавателя	2020г «Современные методики преподавания живописи, рисунка, композиции при обучении декоративно-прикладному и изобразительному искусству в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства»	06
37	Русскова Инна Алексеевна (совместитель)	преподаватель по классу изобразительного искусства	высшее профессиональное	рисование, изоискусство и труд	учитель черчения, изо искусства и труда средней школы		первая квалификационная категория преподавателя	2019г Методика преподавания в изобразительном искусстве	29
38	Рыбакова Вера Владимировна	Преподаватель по классу общего	высшее профессиональное	музыкальное	учитель музыки		первая квалификационная	2017 г. «Концертмейстерское	12

		фортепиано		образование Теория и практика обучению эстрадному пению (профессиональная переподготовка)	преподаватель эстрадного пения		категория преподавателя первая квалификационная категория концертмейстера	мастерство: проблемы преподавания и исполнительства»	
39	Савельева Елена Владимировна	преподаватель по классу фортепиано	высшее профессиональное	фортепиано, народное художественное творчество	преподаватель ДМШ, концертмейстер, хормейстер, руководитель вокально-хорового коллектива		высшая квалификационная категория преподавателя	2019 г. «Вопросы интерпретации и формирование интерпретационной культуры учащегося-исполнителя на фортепиано»	36
40	Сергеева Лилия Павловна	преподаватель по классу фортепиано	высшее профессиональное	музыкальное образование, фортепиано	учитель по специальности «Музыкальное образование», преподаватель ДМШ, концертмейстер		высшая квалификационная категория преподавателя высшая квалификационная категория концертмейстера	2019 г. «Анализ конкурсных выступлений обучающихся по классу фортепиано» 2019 г. «Вопросы интерпретации и формирование интерпретационной культуры учащегося-исполнителя на фортепиано»	35
41	Смирнова Оксана Вячеславовна	преподаватель по классу хореографии	высшее профессиональное	народное художественное творчество; социально-	художественный руководитель хореографического коллектива,		первая квалификационная категория преподавателя	2020г. Методика преподавания современного танца в детском	12

				культурная деятельность и народное художественное творчество	преподаватель;  руководитель творческого коллектива, преподаватель			учреждении	
42	Снимщикова Оксана Алексеевна	преподаватель по классу хора	высшее профессиональное	музыкальное образование;  музыкальное воспитание	учитель музыки средней школы;  учитель музыки, музыкальный воспитатель		высшая квалификационная категория преподавателя	2019 г. «Современные тенденции в вокально-хоровом искусстве Развитие детского и юношеского хорового творчества на современном этапе» 2020 «Актуальные вопросы преподавания вокала в ДШИ, образовательных учреждениях СПО, ВО»	20
43	Урослова Елена Борисовна	преподаватель по классу аккордеона	средне-специальное	народные инструменты	руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу аккордеона			2019г «Теория и методика обучения игре на баяне, аккордеоне»	31
44	Хлопунова Ирина Евгеньевна	преподаватель по классу хореографии	высшее профессиональное	культурно-просветительная работа и	руководитель танцевального коллектива		высшая квалификационная категория	2020г. Методика преподавания	32

				<p>организация самодетельного творчества</p> <p>профессиональная переподготовка</p> <p>«Руководство любительским хореографическим коллективом, преподавания хореографически дисциплин»</p>			преподавателя	современного танца в детском учреждении	
45	Ходяшев Виктор Александрович	преподаватель по классу электро гитары	высшее профессиональное	<p>музыкальное образование и методика воспитательной работы; народные инструменты</p>	учитель музыки и пения, методист по воспитательной работе; руководитель самодетельного оркестра народных инструментов, преподаватель по классу баяна		высшая квалификационная категория преподавателя	2018 г. «Перспектива развития музыкального эстрадно-джазового искусства: теория и практика»	25
46	Христова Елена Анатольевна	преподаватель по классу хореографии	высшее профессиональное	<p>социально- культурная деятельность</p> <p>профессиональная переподготовка</p> <p>«Руководство любительским хореографическим коллективом, преподавания</p>	менеджер социально- культурной деятельности		высшая квалификационная категория преподавателя	2019г. Методика преподавания классического танца в младших и средних классах» 2020г. Методика преподавания современного танца в детском	26

				хореографических дисциплин»				учреждении	
47	Чекушкина Лолита Васильевна	преподаватель теоретических дисциплин	высшее профессиональное	композиция	композитор, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин		высшая квалификационная категория преподавателя	2019г. Актуальные вопросы изучения теоретических дисциплин в образовательных организациях культуры и искусства 2020г. «Вопросы музыкального искусства в системе преподавания музыкально-теоретических дисциплин на современном этапе»	20
48	Чернигова Галина Николаевна (совместитель)	концертмейстер	высшее профессиональное	фортепиано;  музыка и педагогика	преподаватель ДМШ, концертмейстер;  учитель музыки и пени, методист по воспитательной работе		высшая квалификационная категория учителя высшая квалификационная категория концертмейстера	2018 г. «Профессиональная компетентность педагогов в условиях внедрения ФГОС»	29
49	Юлмасова Альбина Леонидовна	преподаватель по классу хореографии	высшее профессиональное	культурно-просветительная работа  профессиональная	культпросветработник, руководитель самодеятельного хореографического		высшая квалификационная категория преподавателя	2020г. Методика преподавания современного танца в детском	36

				<p>переподготовка</p> <p>«Руководство любительским хореографическим коллективом, преподавания хореографических дисциплин»</p>	<p>коллектива;</p> <p>клубный работник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива</p>			учреждении	
50	Якимова Раиса Александровна	преподаватель общего фортепиано	средне-специальное	хоровое дирижирование	учитель пения в общеобразовательной школе			<p>2019 г.</p> <p>«Вопросы интерпретации и формирование интерпретационной культуры учащегося-исполнителя на фортепиано»</p>	58