

СВЕДЕНИЯ
о персональном составе педагогических работников
Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств»
г. Новочебоксарска Чувашской Республики

№ п/п	Ф.И.О.	Занимаемая должность	Преподаваемые дисциплины	Уровень образования	Специальность по диплому	Квалификация по диплому	Результат аттестации (квалификационная категория)	Год прохождения курсов переподготовки, повышения квалификации	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности
1.	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1.	Петрова Ольга Исааковна	директор, преподаватель по классу флейты	Флейта, саксофон	высшее профессиональное	культурно-просветительская работа; духовые и ударные инструменты; государственное и муниципальное управление (профессиональная переподготовка)	культурпросветработник, руководитель-дирижер самодеятельного духового и эстрадного оркестра, артист оркестра, руководитель самодеятельного духового оркестра, преподаватель ДМШ по классу кларнета	высшая квалификационная категория руководителя высшая квалификационная категория преподавателя	курсы 2016 г. «Актуальные вопросы деятельности детских школ искусств в 2017 г. в условиях поэтапного применения профессионального стандарта руководителя образовательной организации» «Правовое обеспечение деятельности детских школ	34	32

								искусств в 2017 году» 2017 «Деловой этикет» 2019г «Использование информационных технологий в образовательном процессе»		
2.	Иванова Светлана Петровна	заместитель директора по учебно-воспитательной работе, преподаватель по классу фортепиано	фортепиано	высшее профессиональное	государственное и муниципальное управление; музыкальное образование; фортепиано	Бакалавр государственного и муниципального управления; преподаватель фортепиано, концертмейстер, учитель по специальности «Музыкальное образование»	высшая квалификационная категория заместителя руководителя высшая квалификационная категория преподавателя	2016 г. «Формирование пианистического и концертмейстерского мастерства» «Правовое обеспечение деятельности детских школ искусств в 2017 году» 2017 г. «Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнитель-	24	24

								ства» «Концертный режим в подготовке обучающихся по классу(курсу) общего фортепиано: способы анализа достижений и оценивания исполнения» «Перспектива развития музыкального эстрадно-джазового искусства: теория и практика» 2017 «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования» 2017 «Деловой этикет»		
3.	Карпухова Марина	заместитель	Сольфеджио	высшее профессиональное	социально-культурная	менеджер социально-	высшая квалификация	2017 «Психолого-	35	35

	Александровна	директора по внеклассной работе, преподаватель по классу музыкально-теоретических дисциплин, концертмейстер		льное	деятельность, хоровое дирижирование	культурной деятельности, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в ДМШ	ционная категория преподавателя первая квалификационная категория концертмейстера	педагогическое сопровождение инклюзивного образования»		
4.	Куликова Елена Викторовна	заместитель директора по научно-методической и инновационной работе, преподаватель по классу изобразительного искусства	История изобразительного искусства	высшее профессиональное	изобразительное искусство и черчение государственное и муниципальное управление (профессиональная переподготовка)	учитель изобразительного искусства и черчения	высшая квалификационная категория преподавателя	2017 «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования»	16	11
5.	Андрбаева Ирина Валерьевна	преподаватель по классу	Сольфеджио, основа	высшее профессиональное	музыковедение, теория музыки	музыковед, преподаватель; преподаватель	высшая квалификационная	2017год «Концертный режим в	30	30

		музыкальн о- теоретичес ких дисциплин	гармониза ции, музыкаль ный компьюте р, музыкаль ная литератур а			по сольфеджио, музыкальной литературе и общему фортепиано	категория преподават еля	подготовке обучающихся по классу(курсу) общего фортепиано: способы анализа достижений и оценивания исполнения» «Перспектива развития музыкального эстрадно- джазового искусства: теория и практика» 2017 «Психолого- педагогическое сопровождение инклюзивного образования» 2018 г. «Современные методы и технологии преподавания музыкально- теоретических дисциплин»		
--	--	---	---	--	--	---	--------------------------------	--	--	--

6.	Архипова Светлана Николаевна	преподаватель по хореографии и эстетического отделения	Основы хореографии, ритмика, гимнастика, подготовка концертных номеров	высшее профессиональное	культурно-досуговая деятельность, клубное дело	культпросветработник, организатор-методист культурно-досуговой деятельности; клубный работник средней квалификации, руководитель самодеятельного хореографического коллектива	высшая квалификационная категория преподавателя	2016г. «Методика преподавания народно-сценического танца» 2017г. «Перспектива развития музыкального эстрадно-джазового искусства: теория и практика» «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования»	27	27
7.	Арюхин Павел Владимирович	концертмейстер		среднее-специальное	теория музыки	преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики		2018г «Методика преподавания танца в хореографических коллективах»	09	01
8.	Борисова Юлия Олеговна	преподаватель по классу эстрадного вокала	вокал, ансамбль	высшее профессиональное	музыкальное образование в области музыкального пения Теория и	бакалавр преподаватель	первая квалификационная категория преподавателя	с 2017 г. обучение в магистратуре 2017г. «Психолого-педагогическое сопровождение	04	04

					практика обучения эстраднему пению (профессиональная переподготовка)			инклюзивного образования»		
9.	Вагапова Светлана Станиславовна	преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	фортепиано	высшее профессиональное	музыка и пение, искусство концертного исполнительства по специализации и фортепиано (профессиональная переподготовка)	учитель музыки и пения общеобразовательной школы	первая квалификационная категория преподавателя высшая квалификационная категория концертмейстера	2016г. «Формирование пианистического и концертмейстерского мастерства» 2017 г. «Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства» 2017г. «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования»	32	32
10.	Вершкова Светлана Павловна	преподаватель по классу	баян	высшее профессиональное	баян, народные	концертный исполнитель, преподаватель;	высшая квалификационная	2016г. «Обучение игре на баяне и	34	26

		баяна			инструменты	руководитель самодетельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу баяна	категория преподават еля	аккордеоне на современном этапе» 2017 «Психолого- педагогическое сопровождение инклюзивного образования»		
11.	Гаранина Светлана Анатолье вна	преподават ель по классу изобразите льного искусства	Живопись , рисунок, композиц ия, пленер, скульптур а	высшее профессиона льное	черчение и изобразительн ое искусство	учитель черчения и изобразительно го искусства	первая квалифика ционная категория преподават еля	2016г. «Моделирован ие учебного процесса в сфере художественно го образования»	29	25
12.	ГейсОльг аЮрьевна	преподават ель по классу фортепиан о, концертме йстер	фортепиан но	высшее профессиона льное	музыка	учитель музыки средней школы	высшая квалифика ционная категория концертме йстер	2017 г. «Концертмейст ерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительств а» «Концертный режим в подготовке обучающихся по классу(курсу) общего фортепиано:	34	17

								способы анализа достижений и оценивания исполнения»		
13.	Евграфова Елена Александровна	преподаватель по классу баяна	баян	высшее профессиональное	баян, народные инструменты	преподаватель, артист оркестра (ансамбля) народных инструментов; руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу баяна	высшая квалификационная категория преподавателя высшая квалификационная категория концертмейстера	2016г. «Обучение игре на баяне и аккордеоне на современном этапе» «Обучение игре на баяне и аккордеоне на современном этапе» 2018г. « Современные технологии инклюзивного образования обучающихся с овз»	26	26
14.	Енцова Ирина Васильевна	преподаватель по классу фортепиано		высшее профессиональное	культурологи, инструментальное исполнительство	культуролог; артист ансамбля, преподаватель игры на инструменте, концертмейстер	Отпуск по уходу за ребенком		11	06

15.	ЕнцоваЛияВитальевна	преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	фортепиано, синтезатор	высшее профессиональное	музыка, фортепиано	учитель музыки средней школы, преподаватель ДМШ, концертмейстер	первая квалификационная категория преподавателя высшая квалификационная категория концертмейстера	2017 г. «Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства» «Концертный режим в подготовке обучающихся по классу(курсу) общего фортепиано: способы анализа достижений и оценивания исполнения» 2017 «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования»	31	31
16.	Ильина Светлана Геннадьевна	преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	фортепиано	средне-специальное	фортепиано	преподаватель ДМШ, концертмейстер		2015г. «Педагогическое мастерство и искусство аккомпанемента»	33	33

		йстер								
17.	КакаеваН атальяБор исовна	преподават ель по классу баяна	баян, ансамбль	средне- специальное	баян	руководитель самодетельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу баяна		2016г. «Обучение игре на баяне и аккордеоне на современном этапе»	47	47
18.	Кашаева Кристина Александр овна (совмести тель)	преподават ель по классу вокала	вокал	высшее профессиона льное	педагогическо е образование	направленность: музыкальное образование в области академического вокала	бакалавр	2017г. «Психолого- педагогическое сопровождение инклюзивного образования»	01	01
19.	КарасевО легАнато льевич	преподават ель по классу баяна, концертме йстер	баян, оркестров ый класс	высшее профессиона льное	народные инструменты (баян)	преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов, руководитель самодетельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ	высшая квалифика ционная категория преподават еля высшая квалифика ционная категория концертме йстера	2016г. «Обучение игре на баяне и аккордеоне на современном этапе» «Методика преподавания народно- сценического танца» 2017 «Психолого- педагогическое сопровождение инклюзивного образования»	29	29

20.	Карасева Ирина Николаевна	преподаватель по классу музыкально-теоретических дисциплин	Сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки	высшее профессиональное	музыковедение, теория музыки	музыковед, преподаватель; преподаватель ДМШ по сольфеджио, музыкальной литературе и общему фортепиано	высшая квалификационная категория преподавателя	2017г. «Концертный режим в подготовке обучающихся по классу(курсу) общего фортепиано: способы анализа достижений и оценивания исполнения» «Перспектива развития музыкального эстрадно-джазового искусства: теория и практика» 2017 год «Психологическое сопровождение инклюзивного образования» 2018 год «Современные методы и технологии преподавания	29	29
-----	---------------------------	--	---	-------------------------	------------------------------	---	---	--	----	----

								музыкально-теоретических дисциплин»		
21.	Кин Елена Юрьевна	преподаватель по классу изобразительного искусства эстетического отделения	изобразительное искусство	высшее профессиональное	рисование, черчение, труд	учитель черчения, изобразительного искусства и труда средней школы	первая квалификационная категория преподавателя	2015г. «Методика преподавания изобразительного искусства» 2018г. «Современные технологии инклюзивного образования обучающихся с овз»	24	23
22.	Колодяжная Ираида Васильевна	преподаватель по классу балалайки	балалайка	средне-специальное	народные инструменты	руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу балалайки	высшая квалификационная категория преподавателя	2016г. «Вопросы теории исполнительства на струнных инструментах» «Инструментальная палитра: классическая гитара, домра, балалайка» 2017г. «Современные методики обучения игре на струнно-щипковых	33	18

								инструментах» 2017 «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования» «Актуализация современных педагогических , информационн ых технологий при обучении игре на струнно-щипковых инструментах в ДМШ, ДШИ»		
23.	Комарова Светлана Александровна	концертмейстер		высшее профессиональное	музыка, фортепиано	учитель музыки средней школы, преподаватель ДМШ, концертмейстер	первая квалификационная категория концертмейстер	2015г. «Перспективы развития музыкально-компьютерных технологий. Этапы освоения клавишного синтезатора»	30	30
24.	Кривушова Ольга Владимировна	преподаватель по классу	сольфеджио, музыкаль	высшее профессиональное	музыкальное образование,	учитель по специальности «Музыкальное	высшая квалификационная	2017г. «Перспектива развития	25	25

	на	музыкальн о- теоретичес ких дисциплин	ная литератур а, слушание музыки		теория музыки	образование», преподаватель	категория преподават еля	музыкального эстрадно- джазового искусства: теория и практика» 2019г. «Эстрадно- джазовое искусство: методика преподавания и исполнительск ая практика»		
25.	Кузовчик ова Валентин а Анатолье вна	преподават ель по классу фортепиан о	фортепиан но	высшее профессиона льное	музыка и пение, искусство концертного исполнительс тва по специализаци и фортепиано (профессиона льная переподготов ка)	учитель музыки и пения средней школы	высшая квалифика ционная категория преподават еля	2016г. «Формировани е пианистическо го и концертмейсте рского мастерства»	44	37
26.	Лагунова Людмила Ивановна (совмести тель)	преподават ель по классу домры	домра	высшее профессиона льное	домра	преподаватель ДМШ, руководитель самодетельного оркестра народных	высшая квалифика ционная категория преподават	2016г. «Вопросы теории исполнительств а на струнных инструментах»	48	48

						инструментов	еля			
							первая квалификационная категория концертмейстера			
27.	Лихотникова Марина Николаевна	преподаватель по классу хореографии	ритмика, классический танец, народный танец, гимнастика, подготовка концертных номеров	высшее профессиональное	культурно-просветительная культурно-просветительная работа и организация самодеятельного творчества	руководитель танцевального коллектива; клубный работник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива	высшая квалификационная категория преподавателя	2017 «Деловой этикет»	29	29
28.	Малгай Александр Анатольевич	преподаватель эстрадного отделения	электрогитара	средне-специальное	струнные инструменты (контрабас) профессиональная переподготовка Музыкальное искусство эстрады:	артист оркестра	высшая квалификационная категория преподавателя	2017г. «Перспектива развития музыкального эстрадно-джазового искусства: теория и практика» 2017 «Психолого-педагогическое	24	24

					инструменты эстрадного оркестра (гитара)			сопровождение инклюзивного образования»		
29.	Мариненко Ирина Владимировна	преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	фортепиано	высшее профессиональное	музыкальное образование; фортепиано	учитель по специальности «Музыкальное образование», преподаватель ДМШ, концертмейстер	первая квалификационная категория концертмейстер	2017 г. «Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства» 2017 «Деловой этикет»	32	32
30.	Мацко Ирина Васильевна	преподаватель по классу фортепиано	фортепиано	высшее профессиональное	фортепиано, русский язык и литература	преподаватель ДМШ, концертмейстер; учитель русского языка и литературы средней школы	высшая квалификационная категория преподавателя	2015г. «Современные тенденции исполнения в классе фортепиано и камерного ансамбля»	44	43
31.	Мельникова Нина Федоровна	преподаватель по классу хора	хор	высшее профессиональное	музыка и пение	учитель музыки и пения средней школы и педучилищ			49	49
32.	Мельникова Елена Владимировна	преподаватель по классу изобразительного искусства	Живопись, рисунок, композиция, пленер, беседа об	средне-специальное	живопись	художник-живописец, преподаватель		2018г. «Декоративно-прикладное творчество чувашского народа:	02	01

			искусстве					традиции и современность » 2018г. « Современные технологии инклюзивного образования обучающихся с овз» «Основы проектной деятельности в социально-культурной сфере»		
33.	Михайлова Светлана Аркадьевна (совместитель)	преподаватель по классу скрипки	скрипка	средне-специальное	альт	преподаватель ДМШ, артист оркестра	первая квалификационная категория концертмейстера	2017г. «Современные методики обучения игре на струнно-смычковых инструментах»	37	35
34.	Николаева Наталия Николаевна	преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	фортепиано	высшее профессиональное	музыка, фортепиано	учитель музыки средней школы, преподаватель ДМШ, концертмейстер	первая квалификационная категория преподавателя высшая квалификационная	2017 г. «Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства» «Концертный режим в	30	30

							категория концертме йстера	подготовке обучающихся по классу(курсу) общего фортепиано: способы анализа достижений и оценивания исполнения» «Перспектива развития музыкального эстрадно- джазового искусства: теория и практика» 2017 «Психолого- педагогическое сопровождение инклюзивного образования»		
35.	Новикова Светлана Александровна (совместитель)	преподаватель по классу вокала	вокал	высшее профессиональное	хоровоедирижирование, психология	дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио, психолог		2014г. «Музыкально- теоретические дисциплины: вопросы методики и перспективы»	29	29

36.	Пабат Светлана Васильевна	преподаватель по классу фортепиано	фортепиано	высшее профессиональное	музыка и пение, искусство концертного исполнительства по специализации и фортепиано (профессиональная переподготовка)	учитель музыки и пения средней школы и педучилищ	высшая квалификационная категория преподавателя	2016г. «Формирование пианистического и концертмейстерского мастерства»	45	45
37.	Пантелеймонова Елена Валерьевна	преподаватель по классу компьютерной графики и дизайна	Компьютерная графика и дизайн	высшее профессиональное	профессиональное обучение	бакалавр		2018г. «Аудиовизуальные технологии в обучении» «Основы проектной деятельности в социально-культурной сфере»	02	01
38.	Петрова Наталия Николаевна	преподаватель по классу изобразительного искусства	Живопись, рисунок, композиция, пленер, скульптура	высшее профессиональное	изобразительное искусство	учитель изобразительного искусства и черчения	высшая квалификационная категория преподавателя	2016г. «Практические рекомендации в рамках Федеральных государственных требований по учебному предмету «Скульптура»	14	14

								<p>«Моделирование учебного процесса в сфере художественного образования» 2018г.</p> <p>«Современные технологии инклюзивного образования обучающихся с овз»</p> <p>«Подготовка педагогических работников к новой модели аттестации»</p>		
39.	Печатнов аОльгаАл ександров на (совместитель)	преподаватель по классу эстрадного вокала	вокал	высшее профессиональное	хоровое дирижирование; психология, социальная педагогика Профессиональная переподготовка «Теория и	дирижер хора, учитель музыки и пения, преподаватель сольфеджио в ДМШ; педагог-психолог преподаватель	высшая квалификационная категория преподавателя	2016г. «Формирование творческой активности современного певца-музыканта-педагога в учреждениях дополнительного образования детей»	32	18

					практика обучению эстрадному пению»					
40.	Подкорытова Светлана Алексеевна (совместитель)	преподаватель по классу классической гитары	классическая гитара	высшее профессиональное	музыкальное образование Профессиональная переподготовка «Искусство концертного исполнительства» по специализации Гитара	учитель по специальности «Музыкальное образование»	высшая квалификационная категория преподавателя	2017г. «Современные методики обучения игре на струнно-щипковых инструментах» 2017 «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования» «Актуализация современных педагогических информационных технологий при обучении игре на струнно-щипковых инструментах в ДМШ, ДШИ» 2018г. «Совершенство вание исполнительск	10	09

								ого мастерства на струнно-щипковых инструментах»		
41.	Портнова Алена Альбертовна (совместитель)	преподаватель по классу хореографии и эстетического отделения	ритмика, гимнастика, основы хореографии	средне-специальное	социально-культурная деятельность и народное художественное творчество	руководитель творческого коллектива, преподаватель по специализации хореографическое творчество		2016г. «Методика преподавания народно-сценического танца» «Основы проектной деятельности в социально-культурной сфере»	03	01
42.	Пушкарев а Надежда Георгиевна	преподаватель по классу изобразительного искусства	Живопись, рисунок, композиция, пленер, скульптура	высшее профессиональное	изобразительное искусство	учитель изобразительного искусства	первая квалификационная категория преподавателя	2016г. «Практические рекомендации в рамках Федеральных государственных требований по учебному предмету «Скульптура» «Моделирование учебного процесса в сфере художественного образования»	04	03

43.	Русскова Инна Алексеев на (совместитель)	преподаватель по классу изобразительного искусства	изобразительное искусство	высшее профессиональное	черчение, изобразительное искусство и труд	учитель черчения, изобразительного искусства и труда средней школы	первая квалификационная категория		27	26
44.	Рыбакова ВераВладимировна	преподаватель по классу эстрадного вокала, концертмейстер	вокал	высшее профессиональное	музыкальное образование Теория и практика обучению эстраднему пению (профессиональная переподготовка)	учитель музыки преподаватель эстрадного пения	первая квалификационная категория преподавателя	2017 г. «Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства» 2017 «Деловой этикет»	09	04
45.	Савельева Елена Владимировна	преподаватель по классу фортепиано	фортепиано	высшее профессиональное	фортепиано, народное художественное творчество	преподаватель ДМШ, концертмейстер, хормейстер, руководитель вокально-хорового коллектива	высшая квалификационная категория преподавателя	2016г. «Формирование пианистического и концертмейстерского мастерства» 2017 г. «Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства»	33	33

								а) «Анализ конкурсных выступлений обучающихся по классу фортепиано»		
46.	Семенова Татьяна Анатольевна	преподаватель по классу изобразительного искусства	живопись, рисунок, композиция, керамика	высшее профессиональное	декоративно-прикладное искусство	художник декоративно-прикладного искусства		2016г. «Практические рекомендации в рамках Федеральных государственных требований по учебному предмету «Скульптура» «Изготовление чувашского сувенира из глины. Современные художественно-технологические возможности его создания»	03	02
47.	Сергеева Лилия Павловна	преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	фортепиано	высшее профессиональное	музыкальное образование, фортепиано	учитель по специальности «Музыкальное образование», преподаватель	высшая квалификационная категория преподаватель	2016г. «Формирование пианистического и концертмейстерского искусства»	32	32

		йстер				ДМШ, концертмейстер	еля высшая квалифика ционная категория концертме йстера	рского мастерства» 2017 г. «Концертмейст ерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительств а»		
48.	Смирнова Оксана Вя чеславовна	преподават ель по классу хореографи и	ритмика, эстрадный танец	высшее профессиона льное	народное художественн ое творчество; социально- культурная деятельность и народное художественн ое творчество	художественный руководитель хореографическо го коллектива, преподаватель; руководитель творческого коллектива, преподаватель	первая квалифика ционная категория преподават еля	2017 «Психолого- педагогическое сопровождение инклюзивного образования» 2017 «Деловой этикет»	09	09
49.	Снимщик ова Оксана Алексеевна	преподават ель по классу хора	хор	высшее профессиона льное	музыкальное образование; музыкальное воспитание	учитель музыки средней школы; учитель музыки, музыкальный воспитатель	высшая квалифика ционная категория преподават еля	2015г. «Современный репертуар и методика работы с детским хором» «Современные проблемы детско- юношеского хорового исполнительств	26	26

								а» 2017г «Современные тенденции в вокально- хоровом искусстве» 2018г. «Музыкально- исполнительск ая деятельность как средство эстетического развития личности»		
50.	Урослова Елена Борисовн а (совмести тель)	преподават ельпокласс уаккордеон а	аккордеон	средне- специальное	народные инструменты	руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу аккордеона			25	15
51.	Хлопунов аИринаЕв геньевна	преподават ель по классу хореографи и	ритмика, классичес кий танец, народный танец, гимнасти ка	высшее профессиона льное	культурно- просветитель ная работа и организация самодеятельн ого творчества	руководитель танцевального коллектива	высшая квалифика ционная категория преподават еля	2017г. «Психолого- педагогическое сопровождение инклюзивного образования» 2017г. «Деловой этикет»	27	29

52.	Христова Елена Анатольевна	преподаватель по классу хореографии и эстетического отделения	Основы хореографии, ритмика, гимнастика, подготовка концертных номеров	высшее профессиональное	социально-культурная деятельность	менеджер социально-культурной деятельности	высшая квалификационная категория преподавателя	2017г. «Искусство хореографии: танцы разных направлений» 2018г. «Методика преподавания танца в хореографических коллективах»	22	16
53.	Чекушкин а Екатерина Владиславовна	преподаватель по классу театрального искусства театрального отделения	основы актерского мастерства, художественное слово, сценическое движение, подготовка сценических номеров	высшее профессиональное	режиссура театрализованных представлений и праздников	руководитель творческого коллектива, преподаватель	первая квалификационная категория преподавателя	2016г. «Применение инновационных технологий в театральной деятельности» «Театральное творчество: традиции и новые подходы к постановке» 2017г. «Искусство грима» «Технология театральной педагогики и ее роль в формировании личности и коллектива»	04	04

54.	Чекушкин а Лолита Васильев на	преподават ель по классу музыкальн о- теоретичес ких дисциплин		высшее профессиона льное	композиция	композитор, преподаватель музыкально- теоретических дисциплин	высшая квалифика ционная категория преподават еля	2015г. «Перспективы развития музыкально- компьютерных технологий. Этапы освоения клавишного синтезатора»	17	17
55.	Чернигов а Галина Н иколаевна (совмести тель)	преподават ель по классу фортепиан о, концертм ейстер	фортепиан но	высшее профессиона льное	фортепиано; музыка и педагогика	преподаватель ДМШ, концертмейстер; учитель музыки и пени, методист по воспитательной работе	высшая квалифика ционная категория учителя высшая квалифика ционная категория концертме йстера	2018 г. «Профессионал ьная компетентност ь педагогов в условиях внедрения ФГОС»	26	20
56.	Шаркова Татьяна В асильевна	преподават ель по классу изобразите льного искусства	Живопись , рисунок, композиц ия, пленер, скульптур а	высшее профессиона льное	черчение и изобразительн ое искусство; преподавание черчения и рисования	учитель черчения и изобразительно го искусства; преподаватель черчения и рисования	высшая квалифика ционная категория преподават еля	2016г. «Моделирован ие учебного процесса в сфере художественно го образования» 2018г. «Декоративно- прикладное творчество	35	35

								чувашского народа: традиции и современность » 2018г. « Современные технологии инклюзивного образования обучающихся с овз»		
57.	Юлмасова Альбина Леонидовна	преподаватель по классу хореографии и	классический танец, народный танец, гимнастика	высшее профессиональное	культурно-просветительная работа	культпросветработник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива; клубный работник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива	высшая квалификационная категория преподавателя	2016г. «Методика преподавания народно-сценического танца» 2017 «Деловой этикет» «Сохранение, развитие и трансляция музыкального творчества и народных традиций. Детский фольклор как основная составляющая традиционного	33	33

								народного творчества».		
58.	ЯкимоваР аисаАлек сандровна	преподават ель по классу фортепиан о	фортепиан но	средне- специальное	хоровоедириж ирование	учитель пения в общеобразовател ьной школе			55	53